

CECILIA MENDEZ CASARIEGO

Buenos Aires, Argentina, 1980.

ESTUDIOS

2011 / 2012

Profesorado de Artes Visuales, Escuela Nacional de Bellas Artes "Manuel Belgrano".

1999 / 2002

Maestro Nacional de dibujo, Escuela Nacional de Bellas Artes "Manuel Belgrano".

TALLERES, CLINICAS Y SEMINARIOS

2017 "El texto de la obra", Silvia Gurfein.

2016 "Taller de reparación de obras", Catalina León y Mariana López, Centro de Investigaciones Artísticas.

2011 Clínica de obra, Sergio Bazán.

2009 Seminario de Arte Argentino, Universidad Torcuato Di Tella.

2008 Seminario de Arte Contemporáneo a cargo de Valeria González, Centro Cultural Recoleta.

2007 Taller de dibujo Marcia Shcvartz, Escuela de Bellas Artes Ernesto de la Cárcova.

2004 Diseño y realización escenográfica, Instituto Superior de Arte del Teatro Colón.

2003 Curso introductorio a los oficios orientados a la conservación de patrimonio, "Escuela de Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires".

2000 Taller "Arte y muralismo" coordinado por Marcelo Carpita y Gerardo Cianciolo, Escuela de Bellas Artes "Manuel Belgrano".

PRINCIPALES MUESTRAS

- 2018 "Tu Recuperación", Fundación Osde.
- 2018 "Mirada blanca", Taller Citroen, La gran Paternal.
- 2017 "IV Jornadas de Performance" - Investigación Antropología del Cuerpo,
Centro Cultural Paco Urondo, UBA
- 2015 "Los infantes en el paraíso", Centro Cultural Recoleta.
- 2014 "Diámetro y caída", Galería Schlifka Molina.
- 2013 Bienal de Arte Joven Buenos Aires, Ciudad cultural Konex.
"Vistiendo época", Mito Arte Contemporáneo, Uruguay.
- 2012 "Tópica dérmica", Mito Arte Contemporáneo, Uruguay.
EGGO, Centro Cultural Recoleta, curador Alejandro Montes de Oca.
- 2011 "Las octavas", en La Fábrica, curador Sergio Bazán.
- 2010 "Verano", Galería Jardín Luminoso
- 2009 "Erótica", Galería Appetite.
Expotrastienas, Espacio Entropía.
- 2008 Arte BA 08, Galería Jardín Luminoso.
- 2007 "Desnudos en la Cárcova", Escuela Ernesto de la Cárcova.
- 2005 "La voz del erizo", ciclo de arte y poesía en el Goethe Institut.
- 2002 "Arte por la memoria", Centro Cultural Recoleta.
"Maestros", Museo Benito Quinquela Martín.